

1

It's Media! から考える、桃太郎の フェイクニュースWebサイトを作ろう ～プログラミング的思考を取り入れた授業～



神奈川県立茅ヶ崎西浜高等学校

情報科 鎌田高徳

2018/12/7 ポスターセッション

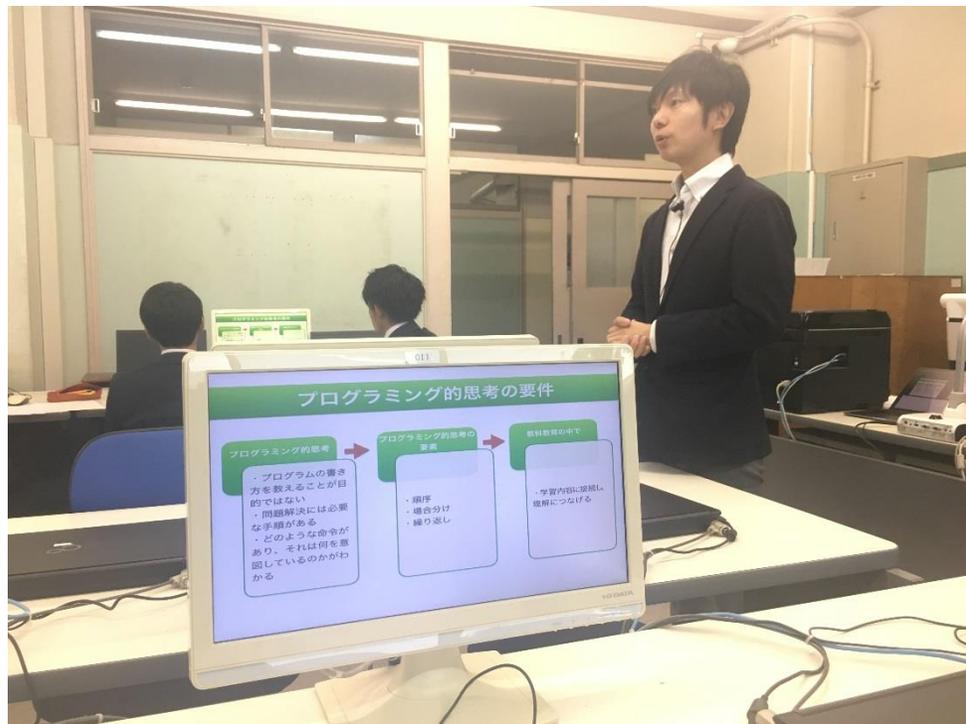
授業のねらい

→ **意図を持った情報発信**
の仕組みを発見する。

- ① プログラミング的思考を取り入れた
- ② 情報デザインを意識した授業実践

①プログラミング的思考を取り入れた授業改善

明星大学 今野貴之准教授によるプログラミング的思考の3つの要件



- ①学習課題の際にどのような「**順序**」で取り組むか見通しが持てる。
- ②その取り組む「**順序**」において、想定する状況ごとに「**場合分け**」をする
- ③学習課題をうまく達成できない場合は、方法を変えて「**繰り返し**」行う

プログラミング的思考を取り入れた授業の3つの要件を定義し、この中の1つだけでも取り入れた授業を、各教科で実践を行った。

②情報デザインを意識した授業実践

情報デザインとは？(上平 2018)

神奈川県情報部会第2回研修会 始まる「情報デザイン」の視点
専修大学の上平先生より 2018.10.20



デザインの基本的な考え方を、

HTML、見出し、写真

社会における諸問題や自分自身の日常生活の中に

ふえフェイクニュース

情報学の視点から応用していく活動のこと”

メディアリテラシー

Webデザインの基本的な考え方

ももたろう村の勇者



村を荒らす鬼をやつける ももたろうは、鬼が村からうばったたからものをとりかえすため、鬼をやっつけました。お供と一緒に鬼が、いしももたろうは犬とキジとサルをけらいに、おにがしまへわたっていきました。ももたろうたちがおにがしまへつくと、赤おに、青おにが「なんだ、こいつらは。なまいきな。やっつける」と、かかってきました。キジはおにのあたまをつつきサルはおにのかおをひっかけ、犬は足にかみつぎ、ももたろうはかたなをふるって、おにたちをみなやっつけました。「どうか、おゆるしてください」おにたちは、ももたろうにこうさんし、たくさんなたからものをさしたしました。たからものを取り返して凱旋こうしてももたろうは、村にたくさんなたからものをもっておじいさんとおばあさんのまついえにかえり、みんなであわぜにりました。

- ①与えられた文章を修正する
- ②タグを打ち込む
- ③適切な画像を選択する
- ④見出しをつける

ももたろう村の勇者



■ 村を荒らす鬼をやつける

ももたろうは、鬼が村からうばったたからものをとりかえすため、鬼をやっつけました。

■ お供と一緒に鬼たいじ

ももたろうは犬とキジとサルをけらいに、おにがしまへわたっていきました。ももたろうたちがおにがしまへつくと、赤おに、青おにが「なんだ、こいつらは。なまいきな。やっつける」と、かかってきました。キジはおにのあたまをつつきサルはおにのかおをひっかけ、犬は足にかみつぎ、ももたろうはかたなをふるって、おにたちをみなやっつけました。「どうか、おゆるしてください」おにたちは、ももたろうにこうさんし、たくさんなたからものをさしたしました。

■ たからものを取り返して凱旋

こうしてももたろうは、村にたくさんなたからものをもっておじいさんとおばあさんのまついえにかえり、みんなであわぜにりました。

見出しで変わる伝わる情報

(見出し) **オススメの飲食店** (見出し)

この飲食店はこんな場所であり、一番の人気メニューはラーメンです。

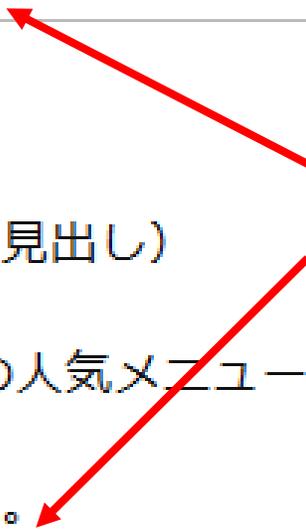
人気の理由は価格で、なんと300円です。

(見出し) **ラーメンがたった300円!** (見出し)

この飲食店はこんな場所であり、一番の人気メニューはラーメンです。

人気の理由は価格で、なんと300円です。

データの中から、価値がある
情報を見抜く力が必要
(場合分け)



社会における諸問題

フェークニュース



フェイクニュース

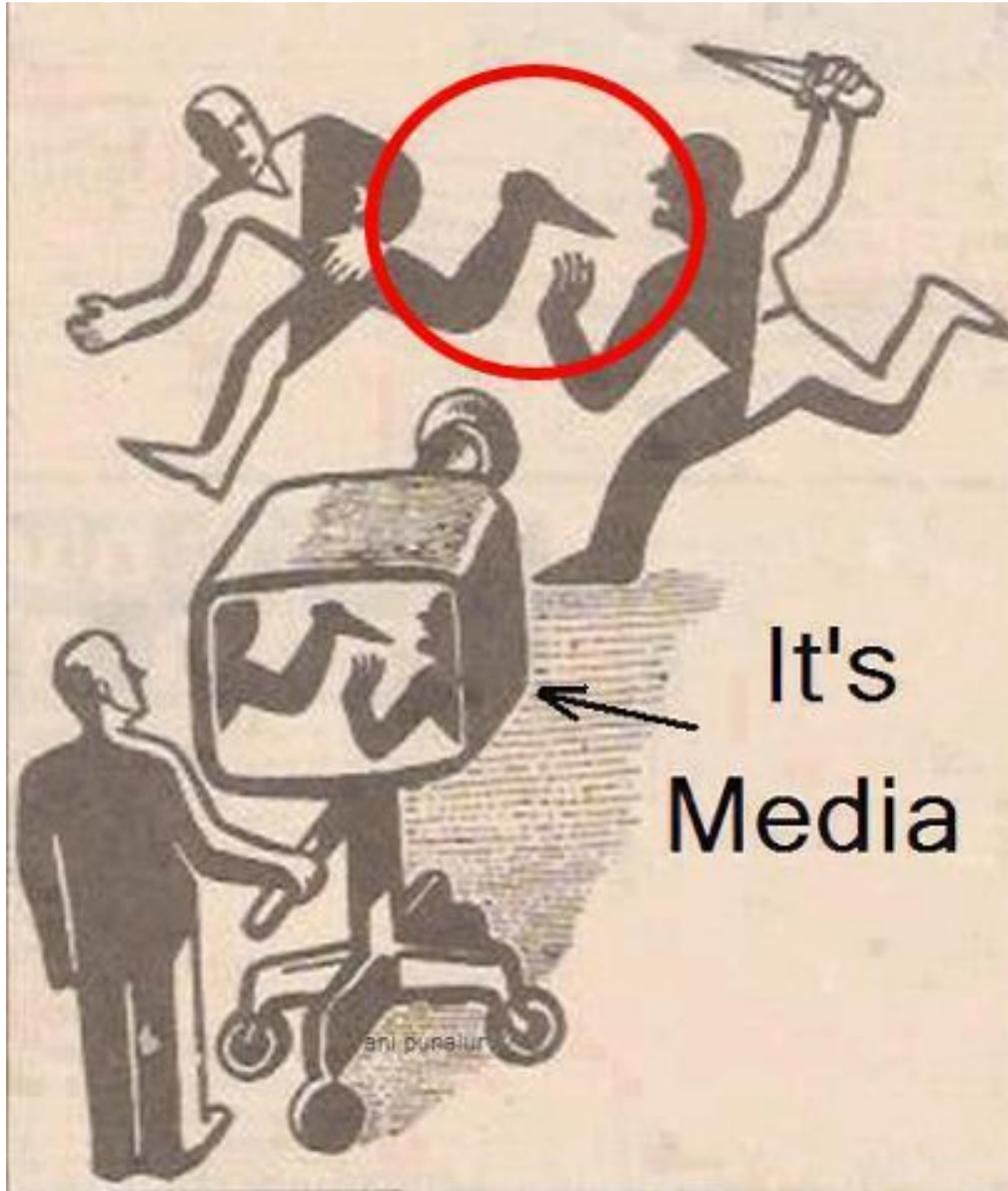
虚偽の情報でつくられたニュースのこと
主にネット上で発信・拡散される
うその記事を指す（コトバンク）

→日本人にとって**身近な**物語である
ももたろうのフェークニュースを
作成させてみた

フェイクニュース = 都合の悪いニュース？

→アメリカのトランプ大統領就任時に大統領をバッシングした報道についての
フェークニュースという言葉を連発

情報学の視点から活用していく



It's Mediaから考える メディアリテラシー

テレビ画面を見ると、左側の人
が右側の人に危害を加えよう
としている。

しかし、遠ざけてみると、
実際は立場が逆だった事が
分かる。

情報を切り取り、**送り手の意図**
によって情報の内容を**改竄**
出来る現代メディアを風刺
している。

ももたろうのストーリーの写真から情報を切り取る



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



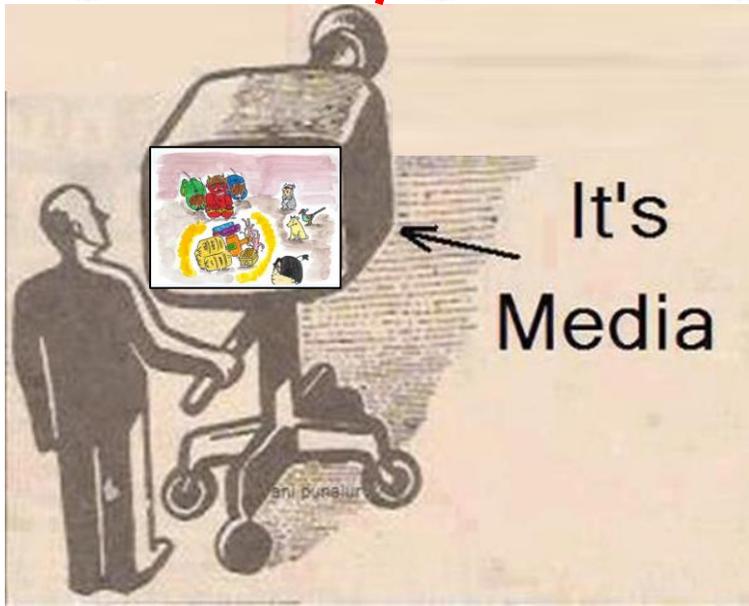
11

桃太郎は正義のヒーロー側と桃太郎は侵略者側に分かれてWeb記事を編集させた



作業の流れ

- ① 自分の意図に合わせた画像を選ぶ
- ② 適切な見出しを考える
- ③ ももたろうの物語が書かれたhtmlの文書データを編集
(都合の悪い文を削除、タグ打ち)
- ④ 必要に応じて、物語の順番を変え自分で考えたコメントを書き込む



桃太郎は 正義の ヒーロー 側の記事



■ 村を荒らす鬼をやつける

ももたろうは、鬼が村からうばったたからものをとりかえすため、鬼をやっつけました。

■ お供と一緒に鬼たいじ

キジはおにのあたまをつつきサルはおにのかおをひっかき、犬は足にかみつき、ももたろうはかたなをふるって、おにたちをみなやっつけました。「どうか、おゆるしてください」おにたちは、ももたろうにこうさんし、たくさんのたからものをさしました。

■ たからものを取り返して凱旋

こうしてももたろうは、村にたくさんのたからものをもっておじいさんとおばあさんのまついえにかえり、みんなでしあわせにくらしました。

桃太郎は 侵略者側 側の記事

桃人間いきなり現れ財宝盗む



■ きびだんごで猛獣を扱う桃人間

きびだんごでおびき寄せた犬とキジとサルをけらしいこしたももたろうは、おにがしまへわたってきました。

■ 赤おに、青鬼の善戦むなく・・・

赤おに、青おには一生懸命戦いましたがキジはおにのあたまをつつきサルはおにのかおをひっかけ、犬は足にかみつつき、ももたろうはかたなをふるっておにたちをぼこぼこにしてみました。

■ 奪われた鬼の財宝

「どうか、おゆるしてください」おにたちは、仕方なくももたろうにこうさんすると、ももたろうはたくさんのたからものを奪い去りました。

生徒の振り返りは**メディアの伝え方は怖い**が大多数となった

見出しが 見えない物と 怖い 場面
 相対的に 伝え方 怖い 場面
 少し怖い 場面
 怖い 場面
 怖い 場面

見出し、写真の選択、情報を切り取りで
 まったく伝え方の異なるニュースを
 配信できることが分かった

今回の実践の改善点

- 問題発見型の授業にするには、最初にポスターやWeb記事の分析から入るべき
- 意図を持った情報発信の仕組みの発見をどう評価するか（見出し、写真、文書の編集）
- 想像以上に文書を削る作業が難航した